

CICLO CULTURAL

La DPZ llevará siete escritores de prestigio a once municipios

La Diputación de Zaragoza ha puesto en marcha la VII edición de su ciclo literario Conversaciones con el autor. Entre marzo y septiembre, siete escritores de nivel se encontrarán con sus lectores en once municipios zaragozanos y también en la capital de la provincia.

En concreto, participarán en esta edición los autores Leila Guerrero, Vicente Molina, Luis Sepúlveda, Ioana Gruia, Jesús Carrasco, Marta Sanz y Fernando Aramburu, que en sus encuentros estarán también acompañados por personalidades del mundo de la cultura aragonesa.

Al igual que en años anteriores, los autores mantendrán un coloquio con sus lectores. En esta séptima edición, el ciclo llegará a Borja, Calatayud, Cuarte de Hueva, Ejea de los Caballeros, Fuentes de Ebro, La Muela, La Puebla de Alfindén, Mallén, Pina de Ebro, Ricla, Tarazona y Zaragoza.

«El ciclo ha sido absolutamente exitoso», resaltó el diputado de Archivos y Bibliotecas de la Diputación Provincial de Zaragoza, Bizén Fuster, quien apuntó que se trata de la última edición del mismo. «Por él han pasado los mejores autores en lengua española», destacó, y apuntó que esta se trata de la edición «más internacional». ■

SERVICIO COMARCAL DE JUVENTUD

‘Una marcha, un mes, un pueblo’ supera ya el centenar de andadas

El recorrido por Paniza fue el número cien del programa que siguió en Mezalocha y tiene su próxima cita en Vistabella

LA CRÓNICA
cronicas@aragon.elperiodico.com

Tras iniciarse en Cariñena, la octava edición del programa del Servicio de Juventud Una marcha, un mes, un pueblo, llegó a Paniza el 17 de febrero, con la segunda andada de este año y una cita muy especial, ya que sumaba la número 100 de este proyecto.

Una caminata de 14 km llevó a los más de 80 participantes a subir al Santuario de la Virgen del Águila, que en este 2019 cumple el V centenario desde su construcción. Una jornada marcada por el buen tiempo y por el buen ambiente que concluyó con una comida en un pabellón panicero. Al finalizar, la comarca obsequió a los comensales con una camiseta de regalo, conmemorando el centenar de andadas que ya hacen de esta actividad una de las más populares de la comarca, con una participación anual, sumando las 14 citas, de más de 900 participantes.

Así, justo un mes más tarde, la tercera marcha senderista del año 2019 llevaría hasta Mezalocha. Gran jornada marcada por el buen tiempo y



Más de 80 personas realizaron la marcha por Paniza.



La andada de Mezalocha también tuvo gran participación.

el gran número de participantes, más de 65, que recorrieron los más de 15 km marcados por la organización, que dispuso un almuerzo para todos a mitad de recorrido. El aire se hizo patente en muchos momentos, aunque no impidió a los intrépidos andarines terminar el recorrido.

La próxima caminata tam-

poco tiene nada que envidiar a las anteriores, ya que se desarrollará por Vistabella, otro municipio con un entorno envidiable. Será el 31 de marzo, con salida a las 8.30 horas desde el ayuntamiento de la localidad. Para apuntarse, llamar al 976620817 o enviar un mail a juventud@campodecarinena.org. ■



La actividad permite ponerse en forma y divertirse.

SERVICIO DE DEPORTES

La gimnasia de mantenimiento, muy popular en Cosuenda

La actividad cuenta con un nutrido grupo de participantes año tras año

La gimnasia de mantenimiento, actividad organizada por el Servicio de Deportes del Campo de Cariñena, tiene en Cosuenda un nutrido grupo de participantes que desde los inicios de la misma continúa acudiendo dos días a la semana, de 11.00 a 12.00 horas, al pabellón municipal, donde Oscar Lage Comeran se encarga de poner a punto a estas intrépidas gimnastas.

Las actividades que realizan van desde el aeróbic, esterillas, pesas, ejercicios con pelotas, bádminton...y un sinfín de movimientos, que ayudan a mantener y mejorar sus condiciones físicas para la vida diaria.

Las clases además de ser amenas y distraídas, permiten a las mujeres reunirse y a su vez fortalecer su cuerpo dentro de un plan diseñado por su monitor anualmente,

EN FORMA

LAS MUJERES TRABAJAN AGILIDAD, EQUILIBRIO Y REFLEJOS

que les permita trabajar todas las partes de su cuerpo, poniendo freno al paso del tiempo y haciéndolo más llevadero, sumando agilidad, equilibrio y reflejos. ■

HISTORIAS DE VIDA: ALAN WEIR MUIR



Lo primero que Alan me enseña, nada más entrar en su casa, son las vistas que tiene desde su ventana donde puede observar el río Hueva y los árboles que se sitúan en los márgenes del cauce y que en ese momento mueve el viento. Destaca la tranquilidad y la sensación de libertad que le provoca observar este paisaje.

Alan Weir Muir nació el 12 de enero de 1948 en Escocia (Reino Unido), concretamente en un pueblo llamado Cumnock (de unos 8.800 habitantes aproximadamente). Se encuentra ubicado al suroeste de Escocia, cerca de la

costa del fiordo de Clyde (Canal del Norte) y de la ciudad de Kilmarnock, la capital del concejo y más conocida por ser el lugar donde nació el famoso Whisky escocés Johnny Walker. La economía de esta zona, de gran tradición agrícola y fuerte industria textil sobre todo en el pasado, dio trabajo a numerosos familiares de Alan.

Alan es el tercero de tres hermanos (el primero fue hombre y la segunda mujer) y de ellos me habla en numerosas ocasiones mientras dura esta entrevista. Ninguno de ellos se dedicó a la profesión de su padre, que fue dentista. Su hermano, 16 años mayor que Alan, se llamaba James Kean, licenciado en artes, además de fotógrafo, pintor y músico, y fue quien le animó a venir a España. Su hermana Margaret vive en Londres. Guarda con orgullo y adoración la obra artística de su



Alan Muir con su hija Laura Muir, en Escocia.

hermano, fotos de su familia y recuerdos de toda la vida y así me lo muestra.

De niño estudió en la escuela pública de su pueblo, para luego estar doce años en

una escuela privada. Fue en 1967, con 19 años y junto con su amigo del colegio Simon, cuando viajaron a Madrid animados por su hermano James que vivía en la capital y era un

gran enamorado del país como así lo representaba en sus cuadros y fotografías.

En esta primera estancia en Madrid, Alan permaneció un año y medio aproximadamente y explica que tanto a él como a Simon esta ciudad y sus gentes les cambiaron la vida. Alan vuelve a Escocia pero poco tiempo después vuelve para establecerse en Madrid donde conoce a quien fue su mujer, Beatriz.

Ha dedicado su vida a dar clases de inglés, lo que le ha permitido conocer a personalidades de todos los ámbitos; empresarios, médicos, artistas, etc.

Entre sus hobbies se encuentra la construcción de maquetas y, sobre todo, manifiesta un gran interés por la historia y así lo observo a lo largo de la entrevista cuando narra su historia familiar ligada a la historia de su país. Se remonta a siglos pasados para que

podamos entender sus ancestros; desciende de una familia de religión protestante y refiere orígenes cataros y celtas y, de un pasado más reciente, también de españoles.

Mantener una conversación con Alan es enriquecedor, es un gran conversador, desprende cultura, saber estar y apertura de mente.

Desde hace ocho años Alan reside en el municipio de Muel, donde dice sentirse muy bien y en general dice que España le ha dado lo mejor de su vida: además de libertad, la relación con quien fuera su mujer y a Laura, su única hija.

Alan me despide en la puerta de su casa igual que comenzamos esta entrevista, mostrándome el paisaje que puede observar desde la calle donde se encuentra ubicada su casa y destacando lo importante que es para él poder ver el horizonte y el cielo. ■